

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад №3 «Рябинка»**

**План по самообразованию коррекционно-развивающей направленности
для детей с ограниченными возможностями здоровья/инвалидностью
(Долгосрочный проект)**

«Творческая мастерская - Пластилиновый слон»

Тьютор: Горбушина О.Г.

2024-25 уч.год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный проект предназначен для детей дошкольного возраста с 4 до 6 лет с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. К этой категории относятся: детский аутизм, интеллектуальная недостаточность, задержка психического развития (ЗПР), ДЦП, различные нарушения речи, психическая и социальная депривация, неблагоприятные условия воспитания и др.

Такие дети, имеют значительные ограничения жизнедеятельности, т.е у них различные нарушения речи и звуков, нарушение координации движения, игровая деятельность примитивна, трудности в установлении контакта со сверстниками, повышенная ситуативность, которая проявляется в разных сферах личности ребенка (в мышлении, общении, желаниях и действиях), проблемы в недоразвитие эмоционально волевой сферы, недостаточность познавательных способностей: наблюдательности, воображения, памяти, логического мышления, речи, тактильных ощущений, пространственной ориентировки.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Пластилинография даёт удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. Занятия по пластилинографии комплексно воздействуют на развитие ребёнка, способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивают воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; синхронизируют работу обеих рук; позитивно влияют на психическое здоровье детей, формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел. Также занятия пластилинографией необходимы детям, у которых имеются трудности, связанные с особенностями их моторной, эмоционально-волевой, личностной сферы.

Актуальность проекта

Проект предназначен для решения сложной проблемы обеспечение и развитие мелкой моторики у детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, необходимых для развития важнейших функций (развитие двигательной координации, речи, мышления, памяти, внимания, восприятия). В процессе занятий лепкой происходит «включение» обоих полушарий головного мозга за счет равноправных согласованных действий ребенка обеими руками, что особенно благоприятно для гармоничного развития двух сфер мышления — эмоционально-творческой и рационально-логической. Помимо этого, процесс лепки, как ни в какой другой деятельности, способствует активизации сенсорного развития ребенка через тактильное восприятие формы предмета и его фактуры.

Развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по пластилинографии способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети с ОВЗ и дети-инвалиды овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в лепке - стека).

Новизна проекта заключается в применении новых способов и приемов лепки для развития воображения, фантазии, мелкой моторики, речи, образного и абстрактного мышления у детей. Данный проект в работе с детьми овз и детьми-инвалидами несет в себе индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. Навыки работы с пластилином способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения. Так же, как и другие виды изобразительного искусства, лепка формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного.

Направленность проекта - художественно-прикладная, по форме организации - кружковая; по времени реализации – 2024-25 учебный год(сентябрь-май).

Цель проекта - необходимость индивидуального подхода к ребенку с любыми способностями и разным уровнем знаний, сочетание традиционных приемов лепки из пластилина с техниками, направленными на развитие мелкой моторики, сенсорных способностей и активизацию творческой деятельности детей.

Задачи проекта:

- 1.Развивать у детей мелкую моторику через технику пластилинография.
- 2.Развивать творческую активность, развивать художественные способности.
- 3.Развивать коммуникативные навыки с помощью техники по пластилинографии.
4. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца
5. Уточнять, обогащать и систематизировать словарь на основе ознакомления с явлениями и предметами окружающего мира.
6. Развивать память, мышление, воображение.
7. Воспитывать навыки ручного труда.

Структура каждого занятия напрямую зависит от темы, цели и задач, решаемых в рамках данной темы.

По способу организации занятий используются словесные, наглядные, практические методы обучения. Методы, в которых лежит уровень деятельности учащихся: объяснительно - иллюстративный, познавательно-исследовательский.

Планируемый результат:

1. У многих детей улучшиться мелкая моторика.
2. У большинства детей улучшиться творческая активность.
3. У некоторых детей улучшаться коммуникативные навыки с помощью техники по пластилинографии.
4. Большинство детей будет более усидчивыми и аккуратней при работе с пластилином.

5. Многие дети будут способны к волевым усилиям, смогут соблюдать правила безопасного поведения, навыки ручного труда и навыки личной гигиены.

6. У многих детей улучшится память, внимание, воображение.

Работа по пластилинграфии проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этап № 1. Подготовительный

Задачи перед ребёнком:

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием ощипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

Этап № 2. Основной

Задачи перед ребёнком:

- Научиться не выходить за контур рисунка.
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина.
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.).
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца.
- Научиться аккуратно выполнять свои работы.
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по образцу взрослого.
- Научиться действовать по словесному указанию взрослого.

Этап № 3. Итоговый

Задачи перед ребёнком:

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Творческие навыки детей выявляются в процессе выполнения практических заданий, способствующих развитию фантазии и воображения.

Комплекс этих заданий может быть использован на любом этапе деятельности, что позволяет своевременно диагностировать затруднения в процессе освоения проекта.

Методы отслеживания результативности:

- Анализ результатов продуктивной деятельности ребенка;
- Наблюдение трудовой деятельности ребенка в ходе занятия;
- Наблюдение родителей за деятельностью ребенка в ходе выполнения заданий;
- Анкеты для родителей в начале и конце коррекционной работы

В качестве начальной диагностики используется задание «Полянка»:

- формообразующие движения (скатывание и соединение шариков (гусеница), раскатывание и соединение колбасок (мостик);
- зрительно-двигательная координация (придавливание шариков (цветок), размазывание пластилина по основе (полянка);
- творческие качества и инициатива (дополнение картинки деталями по замыслу).

Для контроля результатов проделанной работы оцениваются следующие показатели детской деятельности в начале и конце работы: владение материалом, заинтересованность, коммуникативность, проявление творчества, развитие моторики, усидчивость.

Методики контроля по окончании реализации проекта

- индивидуальные показатели положительной динамики
- качественные изменения в психоэмоциональном состоянии детей (появился интерес к игровой, познавательной деятельности, повысилась самооценка, работоспособность);
- развитие двигательно-моторной координации и мелкой моторики
- активизация межличностного взаимоотношения «ребенок-родитель» (участие родителей в процессе занятий, совместное выполнение с ребенком предложенного задания положительно отражается на результатах коррекции и на взаимоотношениях в семье).
- самоотчет детей, участие в коллективных работах и в выставках детских работ. (Это помогает ребенку научиться занимать себя продуктивной деятельностью, помогает побороть застенчивость и неуверенность в себе.)
- в процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму, соотносить с собственным опытом).
- инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности
- может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам

Тематическое планирование

сентябрь	День знаний	Моя безопасность	Мир вокруг нас	Наши добрые дела
	диагностика	светофор	мостик дружбы	клубки для котенка
	подготовительный этап	отщипывание	раскатывание колбасок	скатывание шаров
октябрь	Золотая осень	Дары осени	Лесные жители	Я и моё здоровье
	листочек	тыква	ёжик	яблоки и груши
	размазывание по листу	скатывание шара и помощь стеки	украшение из бросового материала	скатывание и сплющивание
ноябрь	Мои друзья	Мой край Урал	Моя семья	Моя страна
	подарок	гора Самоцветов	сердечко	башня Кремля
	скатывание маленьких шариков	оттягивание и сплющивание	надавливание и размазывание	раскатывание колбасок сплющивание
декабрь	Наши герои	Зимушка-зима	Игры и забавы	Сказка к нам приходит
	звезда	птицы на кормушке	снеговик	новогодняя ёлка
	размазывание по листу	раскатывание колбасок	скатывание и сплющивание	раскатывание и вдавливание
январь			Предметы вокруг нас	В мире изобретений
			корзинки	самолет
			раскатывание колбасок	скатывание и придавливание
февраль	Мы творцы...	Сказочная неделя	День 3.Отечества	РНК
	овечка	лиса и волк	танк	козлик
	скатывание маленьких шариков	скатывание и заглаживание	скатывание и сплющивание	размазывание по листу

март	Мама разные важны	Масленица	Весна	В мире профессий
	шкатулка	блины	первоцветы	клоун
	украшение из бросового материала	отщипывание и сплющивание	раскатывание колбасок	размазывание по листу
апрель	Неделя детской книги	Моя планета космос	Русские традиции	День Земли
	кораблик	планета Земля	самовар	божья коровка
	скатывание и сплющивание	смешение пл-на и раскатывание	скатывание и раскатывание	раскатывание и надавливание
май	Эколята	Спасибо за Победу	Сокровища музеев	Скоро лето
	сова	голубь	ракушки	радуга-дуга
	размазывание	скатывание и заглаживание	сплющивание и скатывание	раскатывание колбасок

